

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования и науки Республики Калмыкия  
Управление образования г.Элисты  
МБОУ «СОШ № 10» им .Бембетова В.А.

РАССМОТРЕНО  
методическим  
объединением учителей  
иностранных языков  
Руководитель МО  
Аракбинова Е.В.

  
Протокол № 1  
от «29» 08 2023г

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МБОУ  
«СОШ № 10»  
Манджиев Ю.А.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебного предмета  
«Английский язык»  
для 8 класса основного общего образования  
на 2023-2024 учебный год

Составители: учителя английского языка

Шарманжинова Д.А.  
Бочкаева В.С.  
Эрдниева А.С.

Элиста 2023

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК для 8-го класса**

Рабочая программа по английскому языку составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и авторской программы О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова по английскому языку к УМК «Английский язык: «Rainbow English» для учащихся 5-9 классов общеобразовательных учреждений (Москва: Дрофа, 2020).

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова по английскому языку к УМК О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: «Rainbow English» для учащихся **8 классов** общеобразовательных учреждений (Москва: Дрофа, 2020).

Рабочая программа рассчитана на 102 часов школьного учебного плана при нагрузке 3 часа в неделю и предусматривает резерв свободного времени в размере 10% от общего объема часов. Срок реализации программы – 1 год.

Программа реализует следующие основные функции:

- Информационно-методическую. Позволяет всем участникам учебно-воспитательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования, воспитания и развития школьников средствами учебного предмета, о специфике каждого этапа обучения;
- Организационно-планирующую функцию предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки учащихся по иностранному языку на каждом этапе;
- Контролирующую функцию заключается в том, что программа, определяющая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню обученности школьников на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов.

### **Цели и задачи обучения английскому языку в 8 классе:**

Развитие **иноязычной коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих – **речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной**.

**Речевая компетенция** – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

**Языковая компетенция** – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

**Социокультурная компетенция** – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

**Компенсаторная компетенция** – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

**Учебно-познавательная компетенция** – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий; развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
(102 часов)**

Тема	Количество часов
<b>1. «Спорт и спортивная жизнь»</b>	
1.1. Спорт и спортивная жизнь.	14
1.2. Олимпийские игры.	4
1.3. Конструкция «used to»	1
1.4. Прошедшее совершенное время.	2
1.5. Правила употребления слова «ещё» в вопросительных конструкциях.	1
1.6. Образование прилагательных с помощью суффиксов -ic, al, ical.	1
1.7. Фразовый глагол «заканчивать» и его значения.	1
<b>Всего:</b>	<b>24</b>
<b>2. «Представление искусства: театр»</b>	
2.1. Театр. Описание театра. Знаменитые театры.	16
2.2. История развлечений.	1
2.3. Прошедшее совершенное время.	1
2.4. Косвенная речь.	3
2.5. Правила образования существительных с помощью суффиксов -ance/ ence и ist.	1
2.6. Фразовый глагол «держаться» .	1
2.7. Настоящее совершенное время.	1
<b>Всего:</b>	<b>24</b>
<b>3. «Представление искусства: кино»</b>	
3.1. Кино. История кино.	13
3.2. Знаменитые актёры и актрисы.	3
3.3. Употребления определённого артикля с названиями театров, кинотеатров, музеев.	1
3.4. Косвенная речь.	4
3.5. Образования степеней прилагательных у слов «далёкий, близкий».	1
3.6. Образования степеней прилагательных у слов «поздний, старый».	1
3.7. Употребления собирательных существительных в речи и на письме.	1
3.8. Формальная и неформальная лексика в английском языке:	1

правила употребления в речи и на письме.	
3.9. Образования прилагательных с помощью суффикса -ish.	1
3.10. Фразовый глагол «видеть» и его основные значения.	1
<b>Всего:</b>	<b>27</b>
<b>4. «Весь мир знает их»</b>	
4.1. Известные люди различных стран.	16
4.2. Страдательный залог.	7
4.3. Глаголы « learn,study»: употребления в речи и на письме.	1
4.4. Употребления предлогов в словосочетании «сделан из».	1
4.5. Образования существительных с помощью суффиксов dom, hood, ship, ism.	1
4.6. Фразовый глагол «положить».	1
<b>Всего:</b>	<b>27</b>
<i>Резервные уроки:</i>	3

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ УСВОЕНИЯ

В результате изучения английского языка в 8 классе учащиеся должны

### **Знать/понимать:**

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний) в соответствии с предметным содержанием речи, предусмотренным программой для этого этапа, основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых (утвердительных, восклицательных, побудительных) и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;
- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- культура Великобритании, США (образ жизни, быт, обычаи, традиции, праздники, всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировые культуры), сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

### **Учащиеся должны уметь:**

#### **в области говорения**

- начинать, поддерживать разговор, деликатно выходить из разговора, заканчивать общение; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них; выражать благодарность, вежливо переспрашивать, отказываться, соглашаться;
- запрашивать и сообщать фактическую информацию («кто?», «что?», «где?», «когда?», «куда?», «как?», «с кем?», «почему?»), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;
- обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ ее выполнить; давать совет и принимать/не принимать его; приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нем участие;

- выражать свою точку зрения, выражать согласие/несогласие с мнением партнера; высказывать одобрение/неодобрение относительно мнения партнера;
- высказываться о фактах и событиях, используя такие типы речи, как повествование, сообщение, описание;
- излагать основное содержание прочитанного с опорой на текст;
- высказывать свое мнение в связи с прочитанным и прослушанным текстом;
- делать сообщения по результатам проведенной проектной работы;

#### **в области аудирования**

- понимать *основное содержание* несложных аутентичных текстов, относящихся к различным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему и факты сообщения, вычленять смысловые вехи; выделять главное, опуская второстепенное;
- выборочно понимать нужную или интересующую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст;

#### **в области чтения**

- читать и понимать основное содержание аутентичных художественных и научно-популярных текстов (определять тему, основную мысль, причинно-следственные связи в тексте, кратко и логично излагать его содержание, оценивать прочитанное, сопоставлять факты в культурах);
- читать с полным пониманием несложные аутентичные тексты, ориентированные на предметное содержание речи на этом этапе, на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного анализа, использования словаря; кратко излагать содержание прочитанного; выражать свое мнение, соотносить со своим опытом;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать нужную, интересующую учащихся информацию для дальнейшего использования в процессе общения или расширения знаний по проблеме текста/текстов);

#### **в области письма и письменной речи**

- делать выписки из текста;
- составлять план текста;
- писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объемом до 30 слов, включая адрес);
- заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес;
- писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях жизни и делах, выражать просьбу и благодарность в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах).

**Учащиеся также должны быть в состоянии в конце второго этапа обучения использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка;
- создания целостной картины поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные);
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

## **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗУН ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Проверка уровня сформированности навыков и умений по разным аспектам иноязычной культуры осуществляется по балльной системе.

### **Критерии оценки устных ответов:**

#### **Оценка «5»**

Коммуникативная задача решена полностью, цель сообщения успешно достигнута, учащийся демонстрирует словарный запас, адекватный поставленной задаче, использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей, речь понятна, без фонетических ошибок. Учащийся демонстрирует сформированность компенсаторной компетенции.

#### **Оценка «4»**

Коммуникативная задача решена, немногочисленные языковые погрешности не препятствуют пониманию, цель сообщения достигнута, однако проблема/тема раскрыта не в полном объеме, учащийся демонстрирует достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче, однако испытывает затруднение при подборе слов и допускает отдельные неточности в их употреблении. Использует грамматические структуры, в целом соответствующие поставленной задаче, грамматические ошибки в речи учащегося вызывают затруднения в понимании его коммуникативных намерений. В отдельных случаях понимание речи затруднено из-за наличия фонетических ошибок, интонации, соответствующей моделям родного языка.

#### **Оценка «3»**

Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности мешают пониманию, задание выполнено не полностью: цель общения достигнута не полностью, проблема раскрыта в ограниченном объеме. Словарный запас учащегося не достаточен для выполнения поставленной задачи, грамматические ошибки в речи учащегося вызывают затруднения в понимании его коммуникативных намерений. В отдельных случаях понимание речи затруднено из-за наличия фонетических ошибок, интонации, соответствующей моделям родного языка.

#### **Оценка «2»**

Коммуникативная задача не решена, задание не выполнено, цель общения не достигнута. Словарный запас учащегося не достаточен для выполнения поставленной задачи, неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи, речь почти не воспринимается на слух из-за большого количества фонетических ошибок и интонационных моделей, не характерных для английского языка, что значительно препятствует пониманию речи учащегося.

#### **Оценка «1»**

Полное незнание изученного материала, отсутствие элементарных умений и навыков. Учащийся не может ответить не на один из поставленных вопросов.

### **Критерии оценки письменных работ:**

#### **Оценка «5»**

Коммуникативная задача решена, немногочисленные языковые погрешности не мешают пониманию текста. Задание полностью выполнено, используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка, грамматические структуры используются в соответствии с поставленной задачей, практически отсутствуют ошибки, соблюдается правильный порядок слов. Орфографические ошибки практически отсутствуют, используется правильная пунктуация.

#### **Оценка «4»**

Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности при использовании языковых средств, выходящих за рамки базового уровня, препятствуют пониманию. Задание выполнено, но некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью, случаются отдельные неточности в употреблении слов либо словарный запас ограничен, но использован правильно, с учетом норм его употребления в иностранном языке. Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание текста, орфографические или пунктуационные погрешности не мешают пониманию текста.

### **Оценка «3»**

Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности при использовании языковых средств, выходящих за рамки базового уровня, препятствуют пониманию. Задание выполнено не полностью, некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью, высказывание не всегда логично, деление текста на абзацы отсутствует, словарный запас ограничен, имеются грамматические ошибки элементарного уровня, существуют значительные нарушения правил орфографии и пунктуации.

### **Оценка «2»**

Коммуникативная задача не решена, задание не выполнено, крайне ограниченный запас не позволяет выполнить поставленную задачу, или учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей.

### **Оценка «1»**

Учащийся не приступал к выполнению работы или выполнил правильно менее 10% работы.

## **ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ**

### **Для ученика:**

- О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. Английский язык: «Rainbow English»: Учебник для 8 кл. Общеобраз. Учрежд.— Москва:Дрофа, 2021;
- О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: «Rainbow English»: Рабочая тетрадь для 8 кл. Общеобраз. Учрежд. в двух частях — Москва: Дрофа, 2021;

### **Для учителя:**

- О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. Авторская программа по английскому языку к УМК О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: Rainbow English» для учащихся 5-9 классов общеобразовательных учреждений - Москва: Дрофа, 2021;
- О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: Rainbow English»: книга для учителя — Москва: Дрофа, 2021;
- О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: Rainbow English»: CD MP3 - Москва: Дрофа, 2021;
- Обучающая компьютерная программа.
  - Приказ Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»

Календарно - тематическое планирование для 8 класса

№ п/п	Тема урока	Основные понятия		Планируемые результаты УУД			виды деятельности	Вид контроля	Дата	
		Лексика	Грамматика	Предметные	Метапредметные	Личностные			План	Факт
<b>Unit 1 «Sport and Outdoor Activities»</b>										
1/1	Как провести лето		Конструкция <b>used to</b> для описания событий прошлого	- познакомить с новым учебником, - уметь рассказывать о себе, вести диалог, отвечать на заданные вопросы	поиск и выделение информации и её структурирование  инициативное сотрудничество в сборе информации	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация	Коллективная, парная	Вводный		
2/2	Твои летние каникулы	Употребление предлогов с существительным <b>field(поле)</b>		Описывать разные виды отдыха опорой на план; понимать на слух основное содержание текста, выделяя запрашиваемую	Ориентироваться в учебнике, сравнивать и обобщать полученную информацию, находить на карте и называть страны	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация	Парная, коллективная	Монологическое высказывание Текущий		

				информаци ю						
3/3	Как отдыхают россияне		Степени сравнения наречия <b>little(мало)</b>	Сообщать информаци ю личного характера, отвечая на вопросы собеседника; сравнивать и обобщать полученную в беседе информаци ю; рассказыват ь о себе с опорой на речевые образцы.	Строить речевое высказывание в устной форме; овладеть учебно- коммуникативным и умениями	смыслообразован ие и нравственно- этическая ориентация	Парная, коллектив ная	Описание внешност и, характера Текущий		
4/4	Популярные русские курорты		Конструкц ии  <b>the more...the more,</b>  <b>the longer... the more,</b>  <b>the more...the less</b>	- вести диалог- расспрос, запрашивая информаци ю о путешествия х; рассуждать о достоинства х и недостатках разных видов	поиск и выделение информации и её структурирование  контроль в форме сличения с заданным эталоном	смыслообразован ие и нравственно- этическая ориентация	Индивиду альная, коллектив ная	Монологи -ческое высказыва ние о достоинст вах и недостатк ах путешеств ия Текущий		

				отдыха(с опорой на речевые образцы)						
5/5	Отдых за рубежом	Новые слова текста	Грамматика раздела	-прочитать текст с извлечением полной информации , заполнить таблицу в соответствии и с полученной информацией	инициативное сотрудничество в сборе информации	осознание возможностей самореализации средствами иностранного язык	Коллективная	Выразительное чтение абзаца текста Текущий		
6/6	Спорт и здоровье	Существительное <b>sport(спорт)</b> и устойчивые выражения с ним		-рассказать о пользе и вреде спорта для здоровья с опорой на план	контроль в форме сличения с заданным эталоном	осознание возможностей самореализации средствами иностранного язык	Коллективная	Фронтальный опрос с выборочным оцениванием		
7/7	Почему люди занимаются спортом	Новые слова текста	Грамматика раздела	- запрашивать интересующую информацию; - сообщать информацию, отвечая на вопросы разных	поиск и выделение информации и её структурирование		Коллективная	Выразительное чтение текста Текущий		

				видов.						
8/8	Популярные виды спорта в России	Употребление слова <b>else(ещё)</b> в различных структурах		-участвовать в диалоге - запрашивать интересующую информацию -сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов.	поиск и выделение информации и её структурирование  контроль в форме сличения с заданным эталоном	потребность и способность представлять на английском языке родную культуру	Индивидуальная, парная, коллективная	Текущий		
9/9	Знаменитые российские спортсмены	Новые слова текста	Грамматика раздела		поиск и выделение информации и её структурирование	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация	Парная, коллективная	Диалог-расспрос		
10/10	Спорт в Британии	Новые слова текста	Грамматика раздела	-рассказать о спорте в Британии	поиск и выделение информации и её структурирование	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация	Индивидуальная	Монологическое высказывание о семье		
11/11	Спорт в Америке	<b>Словообразование:</b>  образование имён прилагательных с помощью		-проверка понимания текстов дополнительной литературы и обсуждение прочитанного	контроль в форме сличения с заданным эталоном	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация	Коллективная	Текущий Беседа		

		суффиксов <b>-ic, -al, -ical</b>								
12/1 2	История Олимпийско го движения			-прочитать с извлечением полной информации , найти вопросы и ответить на них	инициативное сотрудничество в сборе информации	смыслообразован ие и нравственно- этическая ориентация	Коллектив ная	Выразител ьное чтение абзаца текста		
13/1 3	Современны е Олимпийски е игры	Фразовыег лаголы:  <b>to end with,</b>  <b>to end in,</b>  <b>to end up</b>		-расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, -выполнить лексико- грамматичес кие упр-я	поиск и выделение информации и её структурирование	смыслообразован ие и нравственно- этическая ориентация	Индиви- дуальная, коллектив ная	Лексико- грамматич ес-кие упр-я		
14/1 4	Летние и зимние Олимпийски е игры	Новые слова текста	Грамматик а раздела	- аргументиро ванно высказывать мысли, -читать с полным пониманием текст, построенны	поиск и выделение информации и её структурирование  инициативное сотрудничество в сборе информации		Индивиду альная, парная	Диалог- рас-спрос		

				й на знакомом языковом материале.						
15/15	Олимпийские игры в Москве 1980 г		<b>Pastperfect</b> (прошедшее совершенное время) в придаточных предложениях времени  (спредлогам и <b>after, before, as soon as</b> )	-рассказать об играх, объясняя свой выбор. Кратко рассказывать об играх с опорой на речевые образцы и таблицу.	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация  поиск и выделение информации и её структурирование	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Индивидуальная, коллективная	Лексико-грамматические упражнения		
16/16	Олимпийские игры в Сочи 2014 г	Новые слова текста	Грамматика раздела	-отвечать на вопросы викторины об играх;  Кратко излагать результаты групповой работы с опорой на план	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация  поиск и выделение информации и её структурирование	представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения	Индивидуальная, коллективная, групповая	Лексико-грамматические упражнения		

17/1 7	Татьяна Тарасова - тренер-легенда	Новые слова текста	Грамматика раздела		поиск и выделение информации и её структурирование	развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность	Коллективная, индивидуальная	Монологическое высказывание		
18/1 8	Знаменитые тренеры	Новые слова текста	Грамматика раздела	применение правил чтения слов, умение работать со словарем;  применение смысловой догадки	поиск и выделение информации и её структурирование	умение признавать свои ошибки	Коллективная	Выразительное чтение текста		
19/1 9	<b>Входная контрольная работа</b>	Новые слова текста	Грамматика раздела	соблюдать основные правила орфографии и пунктуации	поиск и выделение информации и её структурирование	уверенность в себе и своих силах	индивидуальная	Итоговый		
20/2 0	<b>Контроль навыков монологической речи</b>			систематизировать лексико-грамматический материал	поиск и выделение информации и её структурирование	стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;	Индивидуальная	Итоговый		
21/2 1	Здоровый образ жизни	Новые слова	Грамматика раздела		поиск и выделение информации и её	развитие таких качеств, как воля,	Коллективная,	Монологическое высказывание		

		текста			структурирование	целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность	индивидуальная	азывание		
22/2 2	Спорт в твоей школе	Новые слова текста	Грамматика раздела		поиск и выделение информации и её структурирование  контроль в форме сличения с заданным эталоном	формирование мотивации изучения иностранных языков	Групповая	Лексико-грамматические упражнения		
23/2 3	Проект Твои любимые виды спорта			проконтролировать лексико-грамматические навыки и умения	контроль в форме сличения с заданным эталоном	формирование мотивации изучения иностранных языков	Индивидуальная	Проект		
24/2 4	Почему спорт важен для тебя?	Новые слова текста	Грамматика раздела			стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом	Коллективная	Лексико-грамматические упражнения		
<b>Unit 2 «Performing Arts: Theatre» (23 часа)</b>										
1/25	Театр	Употребление предлогов с существительным  <b>ticket(билет)</b>	Грамматика раздела	Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных	Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и	Осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллективная	Текущий		

		т)		аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение / рассказ / интервью)	сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение, формулировать и отстаивать свое мнение					
2/26	Твой досуг	Новые слова текста	<b>Past perfect</b> (прошедшее совершенное время) и <b>Past simple</b> (прошедшее простое время) в придаточных предложениях с предложениями и <b>after и before</b>	Распрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический	Умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли	Формирование готовности и способности вести диалог с другими	Коллективная Индивидуальная			

				материал						
3/27	Развлечения прошлых лет	Употребле ние предлогов с существите льными, обозначаю щими  места в театре	Грамматик а раздела	Делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанног о или услышанног о, выражать свое отношение к прочитанно му / услышанном у, давать краткую характерист ику персонажей	Умение обобщать, устанавливать анalogии, классифицировать, устанавливать причинно- следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы	Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллектив ная	Монологи  ческое высказыва ние		
4/28	Как провести	Новые слова	Грамматик а раздела	Читать аутентичные	Умение владеть исследовательским	Осознание своей этнической	Коллектив	Текущий		

	свободное время?	текста		<p>тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста)</p>	и учебными действиями, включая навыки работы с информацией	<p>принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, знание основ культурного наследия народов России и человечества</p>	ная			
5/29	История развития театра	<p><b>Словообразование:</b> образование имён существительных с помощью суффиксов <b>-ance, -ence, -ist</b></p>	Грамматика раздела		Умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли	Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная	Диалог-расспрос		

6/30	Театр сегодня	Новые слова текста	Прямая и косвенная речь	Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение / рассказ / интервью)	Умение владеть исследовательским и учебными действиями, включая навыки работы с информацией	Толерантное отношение к проявлениям иной культуры	Коллективная	Текущий		
7/31	Твоё отношение к театру	Новые слова текста	Грамматика раздела	Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов	Умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли	Формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»	Коллективная	Монологическое высказывание		
8/32	Театры Москвы	Фразовые глаголы:			Умение владеть исследовательским и учебными действиями	Толерантное отношение к проявлениям иной культуры	Коллективная	Текущий		

		<b>to hold on, to hold out, to hold up</b>			виями, включая навыки работы с информацией	культуры	ная			
9/33	Посещение Большого театра	Новые слова текста	Согласование времени		Умение осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке	Формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания	Коллективная	Текущий Диалог-расспрос		
10/34	Театры в твоём городе	Новые слова текста	Грамматика раздела	Начинать, вести / поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивать, уточняя	Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение, формулировать и отстаивать свое мнение	Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Индивидуальная Парная	Диалог-расспрос		

11/3 5	Знаменитые актёры	Новые слова текста	Грамматика раздела	Делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному / услышанному, давать краткую характеристику персонажей	Умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы	Формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»	Коллективная  Индивидуальная	Текущий Диалог-расспрос		
12/3 6	Твой любимый актёр	Выражения <b>like-alike,</b> <b>at the end-</b>	Грамматика раздела	Читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного	Умение смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по		Индивидуальная  Коллективная	Текущий		

		<b>in the end</b>		содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста)	ключевым словам, умение выделять основную мысль, главные факты, устанавливать логическую последовательность основных фактов					
13/3 7	В театре	Новые слова текста	Грамматика раздела	уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка	пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей	формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию	Коллективная	Монологическое высказывание		

14/3 8	Знаменитые драматурги	Новые слова текста	Грамматика раздела	начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог-расспрос	развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей школьника	представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения;	Коллективная	Диалог-расспрос		
15/3 9	Поговорим о Шекспире	Новые слова текста	Грамматика раздела	знать функциональные и формальные особенности изучаемой грамматической конструкции	осознание роли ИЯ в жизни современного общества и личности	потребность и способность представлять на английском языке родную культуру	Коллективная	Монологическое высказывание		
16/4 0	Театр Шекспира	Новые слова текста	Грамматика раздела	- понимать на слух в прослушанном тексте (беседе) запрашиваемую информацию.  - рассказывать с опорой на план	выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию	умение вести обсуждение, давать оценки	Индивидуальная	Монологическое высказывание		
17/4 1	Шекспир «Двенадцата	Новые слова текста	Грамматика раздела	расспрашивать собеседника	развитие коммуникативных способностей	стремление иметь собственное мнение;	Коллектив			

	я ночь»			и отвечать на его вопросы;	школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи	принимать собственные решения	ная	Монологи  ческое высказывание		
18/4 2	Новый театр Глоуб	Новые слова текста	Грамматика раздела	переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот	выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию	осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллективная	Лексико-грамматические упражнения		
19/4 3	Покупаем билеты в театр	Новые слова текста	Грамматика раздела	распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц	выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации	представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения;	Коллективная	Текущий		
20/4 4	<b>Повторение изученного</b>			Расспрашивать	Умение взаимодействовать	Формирование готовности и				

	материала			<p>собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал</p>	<p>с окружающими, выполняя разные социальные роли</p>	<p>способности вести диалог с другими</p>	<p>Индивидуальная</p>	<p>Итоговый</p>		
21/4 5	Искусство пантомимы	Новые слова текста	Грамматика раздела	<p>кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка</p>	<p>осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка</p>	<p>стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения</p>	<p>Коллективная групповая</p>	<p>Текущий</p>		

				ивной задачей						
22/4 6	<b>Промежуточная контрольная работа</b>	Новые слова текста	Грамматика раздела	делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного	осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная	Монологическое высказывание		
23/4 7	Проект П.И.Чайковский и его музыка	Новые слова текста	Грамматика раздела	делать сообщения по результатам выполнения работы	готовность и способность осуществлять межкультурное общение на ИЯ	стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его мнению	Коллективная	Текущий Проект		
<b>Unit 3 «Performing Arts: Cinema»(29 часов)</b>										
1/48	Как начиналось кино	Лексика раздела		знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в	расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника	представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения	Коллективная	Лексико-грамматические упр		

				англоязычных странах в сравнении с нормами, принятыми в родной стране				ажне ния		
2/49	Немое кино	Лексика раздела	Употребление артиклей с названиями театров, кино-театров, музеев, галерей	представление о сходстве и различиях в традициях, обычаях своей страны и англоязычных стран	развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника;	умение вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками	Коллективная	Текущий		
3/50	Чарли Чаплин и его фильмы	Лексика раздела		уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка	пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей	формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию	Парная Коллективная Индивидуальная	Монологическое высказывание		

4/51	Американская киноиндустрия	<b>Словообразование:</b> образование имён существительных с помощью суффикса – <b>ish</b>		представление об особенностях образа жизни зарубежных сверстников	спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Парная	Лексико-грамматические упражнения		
5/52	Голливуд	Лексика раздела		применение правил чтения слов, умение работать со словарем;  применение смысловой догадки	поиск и выделение информации и её структурирование	умение признавать свои ошибки	Коллективная	Текущий		
6/53	Знаменитые американские актёры	Лексика раздела		соблюдать основные правила орфографии и пунктуации	поиск и выделение информации и её структурирование	уверенность в себе и своих силах	Коллективная	Текущий		
7/54	Твой любимый зарубежный	Лексика раздела	<b>Past perfect</b> (прошедшее совершенное)	читать с целью понимания основного	поиск и выделение информации и её структурирование	уверенность в себе и своих силах	Коллективная	Лексико-		

	актёр		ноевремя) и <b>Past perfect progressive</b>  ( прошедшее совершенн о- длительное время) в косвенной речи	содержания			ная	граммати ческиеупр ажне  ния		
8/55	Жанры кино	Лексика раздела		применение правил чтения слов, умение работать со словарем;  применение смысловой догадки	владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности	стремление к совершенствовани ю собственной речевой культуры в целом;	Коллектив ная	Текущий		
9/56	Всемирно известные кинокомпан ии	Лексика раздела		проконтроли ровать лексико- грамматичес кие навыки и умения	контроль в форме сличения с заданным эталоном		Коллектив ная  Индивидуа ль  ная	Лексико- граммати ческиеупр ажне  ния		
10/5	Мел Гибсон	Лексика	<b>Future-in-</b>			умение	Индивидуа	Текущий		

7	и его фильмы	раздела	<b>the-past</b>  (будущее-в-прошедшем):  образование и употребление в речи			признавать свои ошибки	льная			
11/58	Давай сходим в кино!	Лексика раздела		соблюдать основные правила орфографии и пунктуации	оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения	умение признавать свои ошибки	Коллективная, групповая	Текущий		
12/59	Твои любимые фильмы	Лексика раздела			<u>Познавательные</u> УУД: поиск и выделение информации и её структурирование	развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность	Коллективная	Монологическое высказывание		
13/60	Советское кино	Лексика раздела		уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные	пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по		Коллективная, групповая	Лексико-грамматические упр		

				морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка	различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей			ажне ния		
14/6 1	Известные советские актёры	Лексика раздела	Правила согласования времён	читать с целью понимания основного содержания	уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность)	уверенность в себе и своих силах		Лексико-грамматические упражнения		
15/6 2	Твой любимый актёр	Лексика раздела		расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, -выполнить лексико-грамматические упр-я	поиск и выделение информации и ее структурирование	возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллективная, индивидуальная	Лексико-грамматические упражнения		
16/6 3	<b>Выполнение упражнений</b>			начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог-	поиск и выделение информации и ее структурирование	возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллективная	Итоговый		

				расспрос						
17/6 4	Современное российское кино	Лексика раздела		знать функциональные и формальные особенности изучаемой грамматической конструкции	контроль в форме сличения с заданным эталоном	возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллективная, индивидуальная	Беседа		
18/6 5	«Матильда» - фильм для детей	Лексика раздела	Наречие <b>late</b> с определенным артиклем <b>the</b> и без артикля	распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация  инициативное сотрудничество в сборе информации	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная, индивидуальная	Текущий		
19/6 6	Уолт Дисней и его фильмы	Лексика раздела		знать функциональные и формальные особенности изучаемой грамматической конструкции	контроль в форме сличения с заданным эталоном  поиск и выделение информации и ее структурирование	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная, индивидуальная	Монологическое высказывание		
20/6 7	Твой любимый	Фразовые		начинать, поддерживать	поиск и выделение информации и ее	возможностей самореализации	Коллективная,	Фронтальный		

	мультфильм	лаголы: <b>to see around,</b> <b>to see to,</b> <b>to see through,</b> <b>to see off</b>		ь и заканчивать разговор вести диалог- расспрос	структурирование	средствами иностранного языка	индивиду альная			
21/6 8	Любимые герои советских мультфильм ов	Лексика раздела		расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, -выполнить лексико- грамматичес кие упр-я	поиск и выделение информации и ее структурирование	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллектив ная, индивиду альная	Беседа		
22/6 9	Актёры и режиссёры	Лексика раздела		расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, -выполнить лексико-	контроль в форме сличения с заданным эталоном	возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллектив ная, индивиду альная	Диалог- расспрос		

				грамматические упр-я						
23/7 0	Фильмы Стивена Спилберга	Лексика раздела		знать функциональные и формальные особенности изучаемой грамматической конструкции	поиск и выделение информации и ее структурирование	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная, индивидуальная	Текущий		
24/7 1	Подготовка к тесту	Лексика раздела		распознавать и употреблять в речи в соответствии и с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц	поиск и выделение информации и ее структурирование	возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллективная, групповая	Лексико-грамматические упражнения		
25/7 2	<b>Лексико-грамматический тест</b>			распознавать и употреблять в речи в соответствии и с коммуникативной задачей основные	поиск и выделение информации и ее структурирование	возможностей самореализации средствами иностранного языка	индивидуальная	Итоговый		

				значения изученных лексических единиц						
26/7 3	Работа над ошибками	Лексика раздела		расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, -выполнить лексико-грамматические упр-я	поиск и выделение информации и ее структурирование инициативное сотрудничество в сборе информации	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная, групповая	Лексико-грамматические упражнения		
27/7 4	Роль кино в жизни общества	Лексика раздела		знать функциональные и формальные особенности изучаемой грамматической конструкции	поиск и выделение информации и ее структурирование	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная, индивидуальная, групповая	Лексико-грамматические упражнения		
28/7 5	Что важнее: театр или кино?	Лексика раздела		начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог-расспрос	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация  контроль в форме сличения с заданным эталоном	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная, индивидуальная	Лексико-грамматические упражнения		

					инициативное сотрудничество в сборе информации					
29/7 6	Проект В кинотеатре	Лексика раздела		начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог- расспрос	поиск и выделение информации и ее структурирование	возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллективная, индивидуальная	Проект		
<b>Unit 4 «The Whole World Knows Them» (26 часов)</b>										
1/77	Знаменитые имена	Слово <b>Siri</b> его употребление		распознавать и употреблять в речи в соответствии и с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц	поиск и выделение информации и ее структурирование	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная, индивидуальная	Фронтальный		
2/78	Кем гордится Россия		Пассивный залог  <b>Past simple passive</b>  (прошедшее простое)	расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы,	поиск и выделение информации и ее структурирование	возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллективная, индивидуальная	Лексико-грамматические упражнения		

			<p>время пассивного залога):</p> <p>утвердительные, отрицательные и вопросительные предложения</p>	-выполнить лексико-грамматические упр-я						
3/79	Известные русские художники			распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация инициативное сотрудничество в сборе информации	возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллективная, индивидуальная	Диалог-расспрос		
4/80	Твоё отношение к живописи	Английские синонимы <b>to learn to study</b>		распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей	контроль в форме сличения с заданным эталоном  поиск и выделение информации и ее структурирование	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная, индивидуальная	Текущий		

				основные значения изученных лексических единиц						
5/81	Знаменитые зарубежные писатели		Пассивные конструкции и с глаголами, имеющими два дополнения	расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, -выполнить лексико-грамматические упражнения	поиск и выделение информации и ее структурирование	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная, индивидуальная	Лексико-грамматические упражнения		
6/82	Твой любимый писатель			применение правил чтения слов, умение работать со словарем; применение смысловой догадки	поиск и выделение информации и ее структурирование	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	индивидуальная	Фронтальный		
7/83	Известные учёные	Глаголы <b>to be made of / to be made from</b>		начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог-расспрос	поиск и выделение информации и ее структурирование  контроль в форме сличения с заданным эталоном	возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллективная, индивидуальная	Лексико-грамматические упражнения		

8/84	Исаак Ньютон и его открытия		Пассивные конструкции и в <b>Presentsimple</b>	распросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, -выполнить лексико-грамматические упр-я	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация  инициативное сотрудничество в сборе информации  контроль в форме сличения с заданным эталоном	возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллективная, индивидуальная	Лексико-грамматические упражнения		
9/85	Екатерина Вторая и её эпоха			распознавать и употреблять в речи в соответствии и с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц	поиск и выделение информации и ее структурирование  Регулятивные УУД: контроль в форме сличения с заданным эталоном	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная, индивидуальная	Диалог-расспрос		
10/86	Петр Великий	Слова и словосочетания для выражения собственно		начинать, поддерживать и заканчивать разговор	поиск и выделение информации и ее структурирование контроль в форме сличения с	возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллективная, индивидуальная	Лексико-грамматические упражнения		

		го мнения		вести диалог- расспрос	заданным эталоном			ажне ния		
11/8 7	Михаил Ломоносов		Пассивные конструкци и с  модальным и глаголами и глаголами, употребля ющимися с предлогам и	расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, -выполнить лексико- грамматичес кие упр-я	контроль в форме сличения с заданным эталоном	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллектив ная, индивиду альная	Фронталь ный		
12/8 8	<b>Выполнени е упражнений</b>			распознават ь и употреблять в речи в соответстви и с коммуникат ивной задачей основные значения изученных лексических единиц	контроль в форме сличения с заданным эталоном	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллектив ная, индивиду альная	Итоговый		
13/8 9	Бенжамин Франклин	Образовани е существо		Воспринима ть на слух и понимать	Умение организовывать учебное	Осознание  возможностей	Коллектив	Монолоич ес		

		<p>ЛЬ</p> <p>ных с помощью суффиксов</p> <p><b>-dom, -hood,</b></p> <p><b>-ship, -ism</b></p>		<p>основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение / рассказ / интервью)</p>	<p>сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение, формулировать и отстаивать свое мнение</p>	<p>самореализации средствами иностранного языка</p>	<p>ная</p>	<p>кое высказывание</p>		
14/90	Королева Виктория		<p>Использование прилагательных после глаголов</p> <p><b>to seem, to look, to feel</b></p>	<p>Расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и</p>	<p>Умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли</p>	<p>Формирование готовности и способности вести диалог с другими</p>	<p>Коллективная</p> <p>Индивидуальная</p>	<p>Лексико-грамматические упражнения</p>		

				усвоенный лексико-грамматический материал						
15/9 1	Стив Джобс и его компания			Делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному / услышанному, давать краткую характеристику персонажей	Умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы	Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная	Диалог-расспрос		
16/9 2	Американские	Фразовые		Читать аутентичные	Умение владеть исследовательским	Осознание своей этнической	Коллективная	Лексико-		

	президенты	лаголы:  <b>to put down,</b>  <b>to put off,</b>  <b>to put out,</b>  <b>to put up with</b>		тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста)	и учебными действиями, включая навыки работы с информацией	принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, знание основ культурного наследия народов России и человечества	ная	грамматические упражнения		
17/9 3	В.В. Путин-президент России				Умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли	Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная	Фронтальный		
18/9 4	Подготовка к промежуточной			Воспринимать на слух и понимать основное	Умение владеть исследовательским и учебными действиями, включая	Толерантное отношение к проявлениям иной культуры	Коллективная	Лексико-грамматические упражнения		

	аттестации			содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение / рассказ / интервью)	навыки работы с информацией			ажне ния		
19/9 5	<b>Контрольная работа</b>			Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов	Умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли	Формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»	Коллективная	Итоговый		
20/9 6	Работа над ошибками				Умение владеть исследовательским и учебными действиями, включая навыки работы с информацией	Толерантное отношение к проявлениям иной культуры	Коллективная	Лексико-грамматические упражнения ажне ния		

21/9 7	Учение Конфуция				Умение осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке	Формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания	Коллективная	Диалог-расспрос		
22/9 8	Первый космонавт - Ю.А.Гагарин			Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение / рассказ / интервью)	Умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи	Формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания	Коллективная, индивидуальная, групповая	Текущий		
23/9 9	Знаменитые космонавты			Начинать, вести / поддерживать и	Умение планировать своё речевое и неречевое	Формирование мотивации изучения иностранных язы-	Коллективная, индивидуальная	Диалог-расспрос		

				заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивать, уточняя	поведение	ков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»	,групповая			
24/100	Мать Тереза и её последователи			Начинать, вести / поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивать, уточняя	Умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи	Осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллективная, индивидуальная, групповая	Лексико-грамматические упражнения		
25/101	Хочешь ли ты стать знаменитым? Проект				Умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли	Формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление	Коллективная, индивидуальная, групповая	Проект		

